

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
 решением Ученого совета института
 медицины, экологии и физической культуры
 от «19» июня 2019г. протокол №10/210
 Председатель _____ /В.И.Мидленко/
 «19» июня 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Методика организации физкультурно-массовых мероприятий
Факультет	Физическая культура и спорт.
Кафедра	Теории и методики физической культуры и спорта.
Курс	4

Направление (специальность) _____ 49.03.01 Физическая культура _____
код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) _____ Технологии спортивной подготовки

Форма обучения _____ очная, заочная _____
очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «01» сентября 2019 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 09 от 16.03 2020 г.
 Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 01 от 31.08 2020 г.
 Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 01 от 31.08 2022 г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Феоктистова В.П.	ТиМФКиС	К.п.н, доцент

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой Теории и методики физической культуры и спорта
 / Вальцев В.В./ Подпись ФИО «31» мая 2019г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

Цель дисциплины заключается в формировании у чмошных студентов системного представления о методике организации и проведения массовых мероприятий, выработки практических умений и навыков в этой области.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов представление о видах мероприятий;
- познакомить с этапами проведения мероприятий;
- дать представление об особенностях подготовки регулярных и нерегулярных мероприятий;
- познакомить с особенностями проведения массовых мероприятий;
- охарактеризовать специфику мировых спортивных мероприятий;
- познакомить с церемониями, сопровождающими мировые спортивные мероприятия;
- выработать навыки проведения мероприятий различного уровня.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Данная учебная дисциплина относится к индексу Б1.Б.22 Дисциплина «Методика организации физкультурно-массовых мероприятий» относится к обязательной части учебного плана направления 49.03.01 Физическая культура (бакалавриат) формируются требования к выходным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимых для ее изучения:

ОПК-13 Способен осуществлять организацию и судейство соревнований по избранному виду спорта

Теория и методика избранного вида спорта

Методика организации физкультурно-массовых мероприятий

Физкультурно-спортивное совершенствование

Подготовка к процедуре защите и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

ОПК-15 Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий

Методика организации физкультурно-массовых мероприятий

Социальное предпринимательство

Организационно-управленческая деятельность в физической культуре

Теория и методика юношеского спорта

Подготовка к процедуре защите и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-13 Способен осуществлять организацию и судейство соревнований по избранному виду спорта	Знать: организацию и судейство соревнований по избранному виду спорта Уметь: осуществлять организацию и судейство соревнований по избранному виду спорта Владеть: принципами осуществления организации и судейства соревнований по избранному виду спорта
ОПК-15 Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий	Знать: материально-техническое оснащение шалов, соревнований, спортивно-массовых мероприятий Уметь: проводить материально-техническое оснащение занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий Владеть: знаниями по материально-техническому оснащению занятий, соревнований, спортивно-массовых мероприятий

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 2 з.е.

Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах) 72 ч.

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП		
Аудиторные занятия:	30	30
лекции	12/12*	12/12*
семинары и практические занятия	18/18*	18/18*
Лабораторные работы, практикумы		
Самостоятельная работа	42	42
Форма текущего контроля знаний и Контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, рефераты др. (не менее 2 видов)	Тестирование, опрос	Тестирование, опрос
Курсовая работа		
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения заочная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
1	2	3

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП		
Аудиторные занятия:	12	12
лекции	6/6*	6/6*
семинары и практические занятия	6/6*	6/6*
Лабораторные работы, практикумы		
Самостоятельная работа	56	56
Форма текущего контроля знаний и Контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, рефераты др.(не менее 2 видов)		
Курсовая работа		
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

В случае необходимости использования в учебном в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указывается количество часов работы ППС с обучающимся для проведения занятий в дистанционном формате с применением электронного обучения.

5. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения _____ очная _____

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий							
Тема 1. Основные понятия теории мероприятия.	12	2	3			7	тестирование, решение задач, устный опрос
Тема 2. Общая характеристика спортивных мероприятий	12	2	3			7	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий							
Тема 3 Работа судейской коллегии.	12	2	3			7	тестирование, решение задач,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

							устный опрос
Тема 4. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия.	12	2	3		2	7	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 3. Планирование спортивных мероприятий							
Тема 5. Планирование спортивных мероприятий.	12	2	3		2	7	тестирование, решение задач, устный опрос
Тема 6. Мировые спортивные мероприятия.	12	2	3		2	7	тестирование, решение задач, устный опрос
Итого+ 4 ч зачет	72	12	18		6	42	тестирование, решение задач, устный опрос

Форма обучения _____ заочная _____

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий							
Тема 1. Основные понятия теории мероприятия.	12	1	1			10	тестирование, решение задач, устный опрос
Тема 2. Общая характеристика спортивных мероприятий	12	1	1			10	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий							
Тема 3 Работа	12	1	1			10	тестирование

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

судейской коллегии.							ие, решение задач, устный опрос
Тема 4. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия.	12	1	1			10	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 3. Планирование спортивных мероприятий							
Тема 5. Планирование спортивных мероприятий.	10	1	1			8	тестирование, решение задач, устный опрос
Тема 6. Мировые спортивные мероприятия.	10	1	1			8	тестирование, решение задач, устный опрос
Итого+ 4 ч зачет	72	6	6			56	тестирование, решение задач, устный опрос

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий

Тема 1. Основные понятия теории мероприятия. Классификация массовых мероприятий. Принципы классификации мероприятий. Этапы организации и проведения мероприятий.

Массовое мероприятие – это действия организатора, которые проводятся для большого количества участников по заранее составленному плану и сценарию в целях реализации своих интересов. Таким образом, необходимой составляющей массового мероприятия является наличие сценария. Благодаря этому документу можно примерно представить, каким будет мероприятие, что необходимо для его проведения, какими будут финансовые затраты. К массовым мероприятиям относятся: Дни страны, области, региона; празднование какого-либо события; митинги; анимационные программы; Фестивали и конкурсы; Олимпийские игры и соревнования.

Принципы:

1. *символичность места.* Для проведения политических митингов и манифестаций желательно выбирать площади и улицы, имеющие символическое значение. Как правило, это – центральные улицы и площади, которые у жителей города, поселка ассоциируются с важными событиями. Шествие по улице, находящейся на окраине города, будет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

восприниматься как менее значимое политическое явление, даже если его организаторы соберут в свои колонны достаточно много людей.

2. **массовость.** Акция действительно должна быть массовой. С увеличением численности участников митинга или шествия растет ощущение масштабности события, его политической значимости. Неспособность организаторов собрать заявленное количество участников всегда воспринимается как отсутствие политической поддержки, а у людей, пришедших на акцию, появляется разочарование, неуверенность в правильности выбранных целей. Кроме того, в СМИ могут появиться сообщения о провале акции. В итоге митинг, который готовился как демонстрация народной поддержки, превратится в руках политических конкурентов в аргумент политической несостоятельности. Следует также иметь в виду, что на большой площади даже тысяча человек могут смотреться как небольшая группа. Если площадь невелика, то та же тысяча может произвести впечатление огромной толпы.

3. **атмосфера общности.** Люди, собравшиеся на площади, должны ощущать свою особость, принадлежность к группе, выполняющей важную миссию. Для этого участников акции надо снабдить раздаточным материалом, символизирующим их принадлежность к группе. Это могут быть большие значки, банты, повязки, флажки, шапочки, футболки и т.д. Они помогут сделать людей в чем-то похожими друг на друга пусть даже на время, что в свою очередь неизбежно вызовет у них ощущение принадлежности к группе. Для обозначения цели акции важно обеспечить развертывание транспарантов, плакатов с лозунгами политической кампании. Средства наглядной агитации придадут акции особый облик, станут ориентиром для желающих присоединиться к ней. Для того чтобы подчеркнуть политическую принадлежность митингующих, следует развернуть флаги с символикой соответствующей партии или общественно-политического движения.

4. **эмоциональный настрой.** Необходимо ввести собравшихся людей в такое эмоциональное состояние, которое отвечает целям проводимого митинга или манифестации. Для решения этой задачи, кроме оформления митинга и колон демонстрантов, используется музыка, которая оказывает сильное воздействие на подсознание человека, задает определенный ритм, вызывающий однотипные спонтанные реакции у многих людей.

5. **восприимчивость.** Собравшиеся на площади люди должны быть готовыми к тому, чтобы внимательно слушать ораторов, адекватно реагировать на их призывы. Роль ораторов на митингах двоякая. С одной стороны, они должны стать центром притяжения, способствовать единению людей, усиливать спонтанно возникающее чувство общности. А с другой – они должны уметь вносить в охваченную едиными эмоциями толпу определенные идеи и лозунги. Однако какими бы выдающимися ораторскими качествами не обладал политический лидер, ему необходимо помочь в воздействии на собравшуюся массу.

Этапы организации и проведения мероприятий.

1. Подготовительный этап
 - определение целевой аудитории
 - определение проблемы
 - определение цели мероприятия
 - определение формата мероприятия
 - определение задач, распределение обязанностей, определение временных показателей выполнения задач
2. Основной этап
 - тайм-менеджмент

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- ведение мероприятия
 - мониторинг непредвиденных моментов
3. Заключительный этап
- мониторинг мероприятия (оценка, опрос мнений)
 - рефлексия
 - краткий содержательный отчет

Тема 2. Общая характеристика спортивных мероприятий.

Виды соревнований. Способы проведения спортивных мероприятий.

По цели виды спортивных соревнований бывают следующими:

1. Показательные. Служат для увеличения популярности той или иной спортивной дисциплины среди населения.
2. Подготовительные. Здесь спортсмены получают первый соревновательный опыт, адаптируются к соревновательным нагрузкам, совершенствуют свою технику.
3. Квалификационные. Выполнение определенных норм способствует получению спортсменом более высокого разряда или возможности участвовать в серьезных соревнованиях.
4. Контрольные. Здесь оценивается физическая и психологическая подготовка спортсмена и определяется дальнейшая тренировочная тактика.
5. Отборочные. На таких соревнованиях начинается отсеивание, при котором атлеты, занявшие высшие места или выполнившие норматив, допускаются к главным соревнованиям.
6. Подводящие. Это генеральная репетиция перед главными соревнованиями. Они максимально соответствуют форме последних.
7. Главные. Борьба лучших из лучших за высшие награды. Пик физической и эмоциональной активности.

Способы проведения спортивных мероприятий:

1. Круговой способ проведения соревнований. При проведении соревнований этим способом все участники соревнований (спортсмен или команда) встречаются со всеми соперниками поочередно. Результаты встреч (победы, поражения, ничьи) оцениваются в очках, учитываются при определении места, занятого спортсменом или командой. Первое место присуждается команде (спортсмену), набравшей наибольшую сумму очков. При проведении соревнований круговым способом возникают случаи, когда одну и ту же сумму очков набирают две или несколько команд (участников). В таких случаях преимущество отдаётся команде (спортсмену) в соответствии с условиями, определёнными в «Положении о соревнованиях». Условиями, определяющими преимущество, могут быть:

- победа команды (участника) в личной встрече;
- преимущество в количестве побед у данной команды (участника);
- лучшая разница мячей, шайб, очков.

Могут быть назначены и дополнительные встречи.

2. Отборочно-круговой способ. При проведении соревнований этим способом команды (участников) разделяют вначале на предварительные группы, в которых каждая команда встречается со всеми соперниками данной группы, в которых каждая команда встречается со всеми соперниками данной группы. Затем команды (участники) занявшие лучшие места в группе (не более 50 % от участвующих команд в группе) переходят в следующий тур соревнований. Эти команды вновь разбивают на группы, которые проводят поединки между собой до

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

следующего отбора, вплоть до финальной встречи, в которой и определяют победителя и призёров соревнований.

3. Способ прямого выбывания. В соревнованиях, проводимых этим способом, участник (команда), проигравший поединок выбывает из дальнейших соревнований. При проведении соревнований этим способом возможны утешительные поединки между проигравшими спортсменами, позволяющие их победителям продолжать дальнейшие соревнования.

Важным моментом объективизации проведения соревнований этим способом, является рассеивание участников (команд) на предварительных этапах соревнований (по их рейтингу).

5. Смешанный способ. Все команды (спортсмены) предварительно участвуют в одном-двух турах проводимых отборочно-круговым способом. Затем победители предварительных соревнований встречаются между собой по жеребьёвке (или по «Положению о соревнованиях») способом прямого выбывания. Финальные поединки могут проводиться и круговым способом. Объективность выявления победителей и призёров во многом зависит от характера жеребьёвки – рассеивание команд (спортсменов) по предварительным группам в соответствии с их рейтингом или спортивной квалификацией, определяемой по результатам предыдущих соревнований.

Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий

Тема 3. Работа судейской коллегии. Состав, права и обязанности судейской коллегии.

1. Состав судейской коллегии.

1. Для проведения соревнований назначается судейская коллегия в составе главного судьи, одного или нескольких заместителей, главного секретаря, судей и секретарей.

2. Для проведения игры между двумя командами или личных соревнований назначаются судья и секретарь.

3. При проведении соревнований международного и национального масштаба может назначаться главная судейская коллегия. Состав главной судейской коллегии утверждается организацией, проводящей данные соревнования, по представлению Федерации или коллегии судей.

4. В состав главной судейской коллегии входят:

- главный судья;
- заместитель главного судьи;
- главный секретарь;
- врач.

5. Главная судейская коллегия работает под руководством главного судьи. На своих заседаниях она рассматривает вопросы организации и хода проводимых соревнований.

2. Главный судья.

1. Главный судья обеспечивает проведение соревнований в полном соответствии с Правилами и Положением. Он обязан:

- контролировать подготовку мест соревнований и оборудования;
- распределять обязанности между судьями и утверждать расписание игр;
- руководить работой судейской коллегии и решать все вопросы, связанные с ходом соревнований;
- обеспечивать участников, зрителей, представителей прессы информацией о ходе и результатах соревнований;
- утверждать результаты соревнований, которые представляются в виде отчета в организацию, проводящую соревнования;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- оценивать работу судей;
- следить за ходом игры на площадках и отменять явно ошибочные решения судей.

2.Главный судья имеет право:

- в процессе игры отстранять от судейства судей, несправляющихся со своими обязанностями;
- по решению главной судейской коллегии снимать с соревнований команды и участников, грубо нарушающих Правила;
- отменять или откладывать игру в связи с неблагоприятными метеорологическими условиями или неготовностью мест соревнований;
- подписывать финансовые документы и финансовый отчет о соревнованиях.

3.Выполнение распоряжений главного судьи обязательно для всех участников соревнований.

3. Заместитель главного судьи.

1.Заместитель главного судьи отвечает за проведение соревнований на порученных ему участках. В отсутствие главного судьи выполняет его обязанности.

3. Главный секретарь.

1.Главный секретарь обязан:

- проверять правильность заявок;
- готовить материалы для проведения жеребьевки и результаты ее оформлять протоколом;
- составлять расписание игр и после утверждения главным судьей доводить его до сведения представителей команд и участников личных соревнований;
- вести протоколы главной судейской коллегии;
- оформлять распоряжения главного судьи и решения главной судейской коллегии;
- оформлять всю документацию соревнований по установленным формам своевременно, правильно и четко;
- заносить результаты соревнований в личные карточки и классификационные билеты участников;
- руководить работой секретарей;
- составлять (по установленной форме) отчет о соревнованиях.

2.Главный секретарь имеет право подписывать финансовые документы и финансовый отчет о соревнованиях.

5. Судья - инспектор.

1.На официальные соревнования по представлению коллегии судей президиум (исполком) федерации назначает судью - инспектора с целью:

- проверки подготовки спортивной базы к соревнованиям;
- проверки состояния развития городского спорта в регионе;
- обеспечения достоверности сведений о выполнении классификационных нормативов "Мастер спорта", а также общих итогов и сведений, содержащихся в документации, представляемой в президиум (исполком) федерации городского спорта;
- контроля за соблюдением Положения и Правил, а также решений президиума (исполкома) федерации.

2.Судья - инспектор в случае грубых нарушений при проведении соревнований имеет право отстранить главного судью и выполнять его функции.

3.Судья - инспектор подотчетен президиуму (исполкому) федерации.

4.В случае отсутствия на соревнованиях судьи - инспектора, функции контроля за проведением соревнований возлагаются на одного из участвующих в проведении соревнований членов президиума (исполкома) федерации.

6. Судья - информатор.

1.Судья - информатор обязан:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- оповещать участников соревнований и зрителей о ходе соревнований;
- знакомить зрителей с командами, участниками, тренерами и судьями;
- помогать главной судейской коллегии в проведении игр и осуществлять связь со средствами массовой информации;
- объяснять зрителям ситуации, возникающие по ходу игры и решения судей.

7. Судья.

1. Судья непосредственно организует игру и руководит ее проведением на площадке. Он обязан:

- перед началом каждой игры проверять состояние площадок, наличие спортивного и хозяйственного инвентаря (городки, метлы, мел, песок и т.д.), наличие и исправность средств наглядной информации;
- перед каждой игрой и в ходе ее проверять состояние бит и городков на соответствие их требованиям Правил;
- контролировать разминку команд и участников личных соревнований;
- во время игры единолично определять результат броска;
- следить за соблюдением последовательности и правильности постановки фигур; при постановке стоячих фигур судья обязан проверять торцы стоячих и цилиндричность верхних городков;
- фиксировать нарушения Правил, делать предупреждения игрокам, выносить им наказания за нарушения;
- отмечать положение городков мелом или карандашом во всех случаях, когда существует реальная возможность "штрафного" броска или смещения городков по другой причине.

2. В каждый момент игры судья выбирает такое место, с которого он может ясно видеть правильность постановки фигуры, приземление биты, а также движение и остановки городков после удара.

3. После выхода участника на кон или полукон, убедившись в правильности постановки фигуры и в том, что бросок никому не будет угрожать, судья дает свисток на выполнение броска. Судья дает два коротких свистка, если бросок считается "потерянным", и три коротких свистка - при нарушении целостности фигуры до броска.

4. Судья не должен:

- оказывать игрокам какую - либо помощь, за исключением медицинской;
- ставить и поправлять фигуры и городки.

8. Секретарь.

1. Секретарь до начала игры записывает в протокол данные о месте и характере соревнований, дату и время начала игры, фамилии участников, наименование команд, фамилии и категории судей, составы команд, количество фигур в партии.

2. Во время игры секретарь ведет протокол соревнований, фиксирует объявленный судьей результат броска.

3. Результаты бросков секретарь записывает в протоколе следующим образом: выбитые городки - цифрой, соответствующей их количеству. "Потерянный" бросок - знаком умножения (x). В командных играх, номер игрока - цифрой.

4. В командных соревнованиях секретарь записывает в протокол номер игрока, совершающего броски, следит за очередностью выхода игроков.

9. Комендант соревнований.

1. Коменданту подчинен технический персонал, обслуживающий соревнования. В обязанности коменданта соревнований входит:

- подготовка площадок к играм;
- обеспечение песком, метлами и другим необходимым инвентарем и материалами;
- хранение и выдача городков, их уборка после игры;
- обеспечение участников соревнований питьевой водой и водой для санитарных нужд;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

•обеспечение площадок техническими средствами наглядной информации.

10. Врач соревнований.

1.Врач соревнований обязан:

- следить за выполнением санитарно - гигиенических норм при проведении соревнований;
- оказывать медицинскую помощь участникам при травмах (заболеваниях);
- давать заключение о возможности участия в соревнованиях;
- представлять в организацию, проводящую соревнование, отчет о медико - санитарном обеспечении соревнований с указанием случаев травм и заболеваний, выводами и предложениями.

Тема 4. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия. Виды и характерные особенности физкультурно-спортивных мероприятий. Принципы организации спортивных мероприятий для детей дошкольного возраста. Организация массовых соревнований для детей школьного возраста. Организация массовых мероприятий и городских праздников.

Спортивные соревнования и физкультурно-спортивные мероприятия — ведущая, наиболее яркая и зримая форма функционирования физической культуры и спорта в обществе. Поэтому проведение спортивных соревнований и массовых физкультурно-спортивных мероприятий составляет основное направление деятельности физкультурных и спортивных организаций.

Обобщение отечественного опыта показывает, что к массовым спортивным и физкультурно-оздоровительным мероприятиям традиционно относят:

1. соревнования и физкультурные мероприятия для детей, семей, ветеранов спорта, туристские пешие, лыжные и водные походы (мероприятия, проводимые в рамках всероссийских и местных дней и недель бегуна, лыжника)
2. физкультурно-спортивные праздники, такие как День города, «Проводы русской зимы» (первые этапы таких общероссийских мероприятий, как Президентские состязания, «Кожаный мяч», «Золотая шайба», «Старты надежд»)
3. массовые соревнования по отдельным видам спорта, кроссы, пробеги, эстафеты, многоборья (комплексные спортивные соревнования и спартакиады)

Физкультурные праздники - мероприятия показательного характера, демонстрирующие достижения дошкольников за определенный период работы, способствующие пропаганде занятий физическими упражнениями, как среди детей, так и среди взрослых.

Содержание: юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, игровые приемы и игровые упражнения, загадки, музыкальные произведения.

Значение физкультурных праздников в развитии детей: радостная атмосфера способствует активизации двигательной деятельности; приобщение каждого ребенка к занятиям физической культурой; положительное влияние на решение широкого круга оздоровительных и воспитательных задач; помогают создать оптимальный двигательный режим при рациональном сочетании с другими видами занятий по физической культуре; способствуют повышению работоспособности и закалке детей и их положительному эмоциональному настрою, активному применению приобретенных ранее двигательных умений и навыков. Время проведения: со

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

старшими дошкольниками -2 -3 праздника на воздухе и один на воде (в бассейне), длительностью не более 90 минут; продолжительность от 30 до 60 мин. в зависимости от количества участников, возраста детей, периода в учебном году, вида и тематики праздника.

Организация массовых мероприятий и городских праздников.

Проведение городских культурно-массовых мероприятий требует от организаторов значительных затрат времени и ответственного подхода. Необходимо разработать удачный, интересный широкой аудитории сценарий, правильно подобрать место, предварительно согласовав его с городской администрацией, позаботиться о техническом оснащении и безопасности.

Один из ключевых и сложных этапов организации городского мероприятия, - подбор площадки. Это может быть стадион, дворец спорта, павильон, площадь, парк, даже пешеходная улица. Подбирают площадку, ориентируясь на концепцию будущего события и потенциальную аудиторию. Чаще всего речь идет об open-air - площади или парке, где можно охватить максимум зрителей без дополнительной рекламы. После мероприятия следует согласовать с администрацией, указав точное время и место его проведения.

Определившись с площадкой, составляют план. Сценарий городского праздника может включать в себя выступления музыкантов в том или ином жанре, костюмированные шоу и многое другое. Большое внимание к мероприятию привлекают известные медиаперсоны.

Еще один этап - рекламная кампания. Мероприятие важно правильно анонсировать - так, чтобы аудитория отреагировала и посетила праздник. До будущих зрителей стоит донести мысль: их ждут, и они получат удовольствие, а, возможно, и подарки от организаторов.

Во время самого праздника важно обеспечить безопасность. Массовые мероприятия привлекают внимание преступников, угрозу могут представлять и сами зрители - те, кто находится в нетрезвом, наркотическом состоянии. Поэтому следует позаботиться об охране, не забывая и про комфорт посетителей. Если планируется достаточно крупное событие, необходимо согласовать вопросы безопасности и медицинского обслуживания с муниципальными организациями.

Раздел 3. Планирование спортивных мероприятий

Тема 5. Планирование спортивных мероприятий.

Положение, программа и смета о соревнованиях Организационный раздел соревнований. Успешное проведение соревнований во многом зависит от тщательной и глубоко продуманной подготовки. Всю подготовительную работу целесообразно разделить на несколько этапов.

Первый этап включает: а) определение сроков и места соревнований; б) составление и утверждение положения и сметы расходов; в) выделение ответственных за проведение или утверждение организационного комитета; г) утверждение главного судьи и секретаря соревнований.

На этом этапе подготовки составляется положение о соревнованиях, в котором должны быть указаны:

1. Наименование соревнования,
2. Цель и задачи соревнований,
3. Время и место проведения соревнований,
4. Руководство проведением соревнований (кто организует и проводит состязание),

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

5. Участвующие организации и участники соревнований,
6. Сроки предоставления заявок (предварительных и окончательных),
7. Условия проведения соревнований и определение победителей,
8. Награждение победителей.

Основными требованиями к положению о соревнованиях являются: четкость, ясность, конкретность и исключение различных толкований основных пунктов. Этот документ составляется по действующим правилам и утверждается проводящей соревнования организацией. После утверждения он является обязательным для участников и судейской коллегии.

Положение о соревновании является не только организационным, но и методическим документом, который определяет в период подготовки направление учебно-тренировочной работы. Положение должно быть известно участвующим организациям за 3—4 месяца до начала соревнований.

Одновременно с положением о соревновании составляется смета, на основании которой организации, проводящие эти состязания, выделяют денежные средства и материальные ценности. При составлении сметы указывается наименование соревнований, сроки и место проведения, количество судей, участников (в том числе иногородних) и расходы на их питание, размещение, проезд и т. д. В смете предусматриваются также расходы по аренде помещений, художественному оформлению места соревнований, транспортным расходам, а также оплата обслуживающего персонала (рабочих, врачей, медсестер).

При подготовке к соревнованиям крупного масштаба создают организационный комитет из 5—7 человек. В план его работы входит организация мероприятий, необходимых для успешной подготовки и проведения соревнований (выбор и подготовка места соревнований, подготовка инвентаря, оборудования, оформления, документации и т. п.)

Организационный комитет широко привлекает к своей работе общественный актив.

Во *второй этап* подготовки к соревнованиям входят: а) выбор и оборудование мест соревнований; б) составление программы и графика проведения соревнований; в) укомплектование секретариата и судейской коллегии; г) проведение предварительной информации о соревнованиях.

Прием и размещение участников осуществляется членами организационного комитета и общественным активом, а допуск Участников к соревнованиям — мандатной комиссией. Мандатная комиссия состоит из членов судейской коллегии и проверяет именную заявку, личные анкеты и документы, предусмотренные положением.

Накануне соревнований проводится заседание, на котором представляется судейская коллегия, объявляется порядок проведения соревнований, заключение мандатной комиссии о допуске команд и участников, уточняются отдельные пункты правил и положение о соревновании, назначается время и место взвешивания.

Последующая работа заключается в непосредственном проведении соревнований.

При составлении программы и графика соревнований надо учитывать, чтобы спортсмены и судьи были заняты на соревнованиях не более 6—8 часов в день. Кроме того, судья периодически должен иметь отдых.

Тема 6. Мировые спортивные мероприятия. История развития мирового спорта. Участие России в мировых спортивных соревнованиях.

Профессиональный спорт в России зародился в середине XIX в. с началом проведения буржуазных реформ. В отличие от других стран, где появление профессионального спорта предшествовало развитию любительского (США, Англия), в России он начинает развиваться практически одновременно с появлением первых спортивных любительских организаций.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Представители высших слоев общества начинают широко использовать спорт как средство физического развития, досуга, предмета приложения меценатских устремлений. К концу XIX в. предприниматели стали культивировать профессиональную борьбу и атлетику. В дальнейшем получили развитие конный, а несколько позднее и в меньшей мере вело- и автоспорт.

Характерной особенностью развития спорта в России в тот период являлись совместные тренировки любителей и профессионалов. Любители не пытались дистанцироваться от профессионалов, как это было за рубежом. Местом проведения соревнований профессионалов по борьбе и атлетике в России стали не спортивные залы, а цирковые арены. Соревнования профессиональных атлетов, демонстрация силовых упражнений на аренах цирков по всей России сыграли значительную роль в популяризации не только видов атлетики, но и спорта в целом. К началу XX в. профессиональный спорт занял прочное положение в системе общественных ценностей.

Несмотря на популярность отдельных атлетов, в России к 1917 г. профессиональный спорт находился на первоначальной стадии развития и поэтому не получил организационного оформления, т.е. в России не успели сложиться те организационные формы, которые были присущи американскому или английскому спорту. По количеству видов спорта, вставших на профессиональный путь развития, Россия также уступала другим странам.

После событий октября 1917 г. развитие физической культуры и спорта стало одним из направлений «культурной революции». Спорт признавался только как форма оздоровления и подготовки к труду. Профессиональный коммерческий спорт оказался чуждым новому строю и поэтому был практически ликвидирован. Однако этот процесс растянулся во времени. В первые годы существования советской власти в спортивном движении просматривались элементы профессионального спорта: на протяжении ряда лет проводились чемпионаты профессиональных атлетов (цирковых артистов) по тяжелой атлетике и борьбе. Под влиянием профессионального бокса формировались правила соревнований и методика подготовки боксеров в 1930-е гг. Финальные поединки чемпионатов страны до 1945 г. проводились по правилам профессионалов: 6 раундов по 3 минуты, в матчевых встречах разрешалось 10 раундов.

К концу 1930-х гг. закладываются основы для развития «государственного спортивного профессионализма». Послевоенный период усилил эту тенденцию. Выход страны из международной изоляции оказал существенное влияние на характер развития спорта.

В начале 1950-х гг. приоритетное развитие получает большой спорт, профессионализация которого активизировалась после постановления ЦК ВКП (б) от 27 декабря 1948 г., которое предусматривало выделение стипендий спортсменам. Сначала это разрешение распространялось только на виды спорта, включенные в программу Олимпийских игр, позже и на другие виды. Поиск молодых талантов, подготовка квалифицированных спортсменов, чемпионов и рекордсменов были поставлены во главу деятельности всех спортивных организаций.

Отношение к профессиональному спорту несколько изменилось после встреч советских хоккеистов с канадскими профессионалами (1972 г.). Этому процессу также способствовали решения МОК о допуске на Олимпийские игры профессиональных спортсменов. Но идеологические догмы, мораль, существовавшая в то время в обществе, не позволяли отдельным «звездам» воспользоваться приглашением зарубежных клубов.

Отсутствие официального статуса делало спортсменов, несмотря на почет и славу, завоеванные на спортивных аренах, во многом бесправными. Это сказывалось и на решениях жилищных вопросов, и на стабильности зарплаты, и на денежных премиях за

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

рекорды и призовые места на соревнованиях. Окончание карьеры по возрасту или в результате травмы для многих героев спорта означало трагедию.

В период «перестройки» (1985-1991 гг.) известные спортсмены стали ратовать за признание профессионального спорта. В августе 1988 г. Совет Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ приняли постановление, которое узаконило профессиональный спорт и превратило занятия им в профессию, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Были установлены порядки отчислений средств от прибыли клубов, формирования премиальных фондов, закреплялось право на пенсию по выслуге лет для заслуженных мастеров спорта, мастеров спорта международного класса и членов сборных команд СССР. Спортсменам и тренерам официально разрешалось выплачивать вознаграждение (денежные призы), в том числе и в иностранной валюте.

Таким образом, в конце 1980-х гг. в СССР появилось понимание необходимости реформирования спортивного движения, были заложены правовые основы профессионального спорта. Начавшиеся через несколько лет общественно-политические перемены в стране, смена политического и экономического курса, переход к рыночным отношениям дали новые, большой силы импульсы для смены приоритетов в структуре спортивного движения в пользу профессионального спорта.

После распада СССР и перехода к демократической форме правления в России не только коренным образом поменялась система политической власти, но и произошло существенное реформирование основ жизнедеятельности общества. Благодаря демократизации и установлению в экономике рыночных отношений начинается процесс становления и развития профессионального спорта. Главным итогом реформ стало перераспределение полномочий между государственными и общественными органами управления. Изменилась роль государства в управлении спортом. Начался процесс формирования организационных, правовых, экономических основ профессионального спорта. Экономическая самостоятельность субъектов профессионального спорта привела к созданию профессиональных спортивных объединений, юридически самостоятельных федераций по видам спорта, изменению статуса профессиональных клубов.

Переход к рыночным отношениям в спорте выразился в разработке и принятии соответствующих уставов, учредительных договоров, в установлении профессиональных правил проведения соревнований, во вступлении в международные организации профессионального спорта.

Потеряв государственную опеку и встав на экономические рельсы развития, профессиональный спорт стал превращаться в товар. Перемены затронули ценностные ориентации спортсменов и систему оплаты их труда. Во всех видах спорта клубные команды из-за отъезда сильнейших игроков за границу в первые годы реформ снизили показатели на международной арене. Это не могло не отразиться и на выступлениях сборных команд России на международных соревнованиях. Общей тенденцией вхождения российского спорта в мировой профессиональный спорт в 1990-е гг. явилась сложность адаптации российских спортсменов. Только некоторым атлетам удалось добиться высокого рейтинга как профессионалам. Ближе к концу 1990-х гг. клубы начали реализовывать финансовую и маркетинговую политику, направленную на поиск источников финансирования от соревновательной деятельности.

Постепенно клубы становились богаче, и у них появился интерес к покупке игроков, котирующихся в Европе. С конца 1990-х гг. начинается привлечение иностранцев в российские команды. Резкий рост числа иностранцев в профессиональных командах не только изменил облик российского профессионального спорта, но отчасти стал проблемой, решение которой потребовало принятия определенных мер, в частности,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

ограничения числа легионеров, участвующих в соревновании. В российский спорт пришли не только легионеры-игроки, но и тренеры, многие из которых добились успехов. По мере развития в стране рыночных отношений и самого профессионального спорта происходит смещение центров развития видов спорта из столицы в регионы, где нашлись возможности для крупных финансовых вложений. Крупные политики и бизнесмены возглавили клубы, лиги, федерации. Произошло формирование союза крупного капитала и государственных структур как финансовой основы профессиональных клубов, были трансформированы организационно-правовые формы клубов; значительно повысилась роль менеджмента.

Особенностью развития профессионального коммерческого спорта в современной России является сохранение ведущей роли государственного сектора, который постепенно утрачивает свое влияние как фактор экономической поддержки структур профессионального спорта. Акционерные общества, ставшие владельцами профессиональных клубов, являются крупными коммерческими структурами, имеющие высокий рейтинг как на российском, так и на мировом рынке.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, следует учесть, что общий объем часов (з.е.), установленных УП направления 49.03.01 Физическая культура по каждой дисциплине, остается неизменным и реализуется в полном объеме. В таком случае в соответствующем разделе РАП из общего объема часов работы ППС с обучающимися в соответствии с УП выделяется и указывается количество часов для проведения занятий в дистанционном формате с применением электронного обучения (онлайн-курсы, лекций и семинары в режиме видеоконференцсвязи, виртуальные практические занятия, лабораторные работы в формате виртуальных аналогов, расчетно-графических работ, индивидуальные задания в ЭИОС и др).

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий

Тема 1. Основные понятия теории мероприятия. (форма проведения - практическое занятие)

Вопросы по теме:

1. Массовое мероприятие
2. Принципы
3. Этапы организации и проведения мероприятий.

Тема 2. Общая характеристика спортивных мероприятий. Виды соревнований. Способы проведения спортивных мероприятий. (форма проведения - практическое занятие)

Вопросы по теме:

1. По цели виды спортивных соревнований бывают следующими:
2. Способы проведения спортивных мероприятий

Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий

Тема 3. Работа судейской коллегии. (форма проведения - практическое занятие)

Вопросы по теме:

1. Принципы работы судейской коллегии
2. Состав судейской коллегии
3. Дать определение понятиям, судья, главный судья, секретаря. Их функции

Тема 4. Массовые физкультурно-спортивные мероприятия. (форма проведения -

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

практическое занятие)

Вопросы по теме:

1. Организация массовых мероприятий и городских праздников
2. Значение физкультурных праздников
3. Проведение городских культурно-массовых мероприятий

Раздел 3. Планирование спортивных мероприятий

Тема 5. Планирование спортивных мероприятий. (форма проведения - практическое занятие)

Вопросы по теме:

1. Необходимая документация
2. Планирование и контроль в спортивных мероприятиях
3. График, годовой план

Тема 6. Мировые спортивные мероприятия. (форма проведения - практическое занятие)

Вопросы по теме:

1. Сезонность проведения Мировых спортивных мероприятий
2. Страны проведения, места проведения Мировых спортивных мероприятий

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Основы отечественной школы спортивной режиссуры – драматургия и композиция.
2. Факторы, обеспечивающие зрелищность (идея и воплощение, авторские находки, музыкальное сопровождение и художественное оформление, качество исполнения программы, оптимальная продолжительность эпизодов, спортивное мастерство исполнителей, соответствие содержания контингенту участников).
3. Специфические выразительные средства массовых на стадионе (массовые упражнения, построения и перестроения, вставные номера, художественный фон, упражнения на конструкциях).
4. Основные приемы создания «живого» художественного фона
5. Роль фонирующей группы в массовых (полифункциональность группы, возможность к трансформации, общий и частный фон).
6. Музыкальный материал как драматургическая основа двигательной композиции (построение музыкального произведения, ритмическая фигура, мелодический рисунок, динамические оттенки произведения).
7. Сценарно-режиссерский замысел представления (режиссерский ход, логика переходов, постановочное решение, временные рамки эпизодов, введение фонирующей группы).
8. Технологические приемы, применяемые при разработке массового упражнения (приемы цветового эффекта, изменения ритмического рисунка, противоположных действий, выделения главного действия, поочередного выполнения упражнений).

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

9. Методика проведения групповых репетиций (требования к режиссеру, разучивание упражнений, подготовка отдельных номеров эпизода).
10. Сценарный план как первый официальный документ в подготовке массового (ответы на три главных вопроса: о месте проведения, о содержании, о предварительной экономической оценке).
11. Методика проведения репетиционной работы с участниками номеров на конструкциях (особенности разучивания упражнений, техника безопасности, доставка и эвакуация конструкций).
12. Особенности художественного решения массового на стадионе (чаша стадиона, значение цвета арены, особенности восприятия основного цвета, цветовая драматургия, действующее художественное оформление).
13. Особенности разработки начала эпизода в композиционно-постановочном плане СХП (разработка нетематического начала, разработка тематического начала, расчет и способы построения рисунка).
14. Вставные (сольные и групповые) номера в (нетематические и тематические, спортивно-хореографические композиции, роли и задачи участников номера).
15. Методика проведения сводных репетиций (требования к режиссеру, особенности монтажа номеров, подготовка массового эпизода, соединение эпизодов).
16. Особенности разработки заключительной части (финальные номера, статические и динамические финалы, построение финального рисунка, симметричные и ассиметричные уходы).
17. Методические особенности репетиционной работы с участниками художественного фона (рассадка, обучение обращению с флажками и другими предметами, разучивание упражнений, специфика информирования участников).
18. Подготовка художественного фона: предварительный и основной этапы, разметка мест участников, экран-сетка, кадр-рисунок и панно, варианты расписывания программы и партитуры для участников художественного фона.
19. Основы технологии разработки композиционно-постановочного плана (исходное построение, центровка поля, поиск ранжира, условные обозначения, место участника в различных рисунках).
20. Разработка массовых упражнений. Основные подходы к соединению музыки и движений.
21. Суть приемов обратного действия и возврата к исходному построению при разработке композиционно-постановочного плана (варианты применения в различных частях представления).
22. Особенности жанра массовых на стадионе (сценическая площадка, архитектоника, главный герой, объединение функций режиссера и сценариста, одноразовость представления, условия монтажа, выразительные средства).
23. Композиционно-постановочный план массового на стадионе (общая характеристика, разметка площадки, графический, фотомaketный и смешанный методы разработки композиционно-постановочного плана).
24. Технологические этапы разработки двигательной композиции.
25. Особенности разработки массового номера в композиционно-постановочном плане (варианты изменения строя, темпо-ритмический рисунок и продолжительность номера).

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица.

Форма обучения _____ очная _____

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий	Тесты Комплект задач вопросы к зачету	14	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий	Тесты Комплект задач вопросы к зачету	14	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 3. Планирование спортивных мероприятий	Тесты Комплект задач вопросы к зачету	14	тестирование, решение задач, устный опрос

Форма обучения _____ заочная _____

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Общая характеристика спортивных мероприятий	Тесты Комплект задач вопросы к зачету	20	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 2. Работа судейской коллегии в дни спортивных мероприятий	Тесты Комплект задач вопросы к зачету	20	тестирование, решение задач, устный опрос
Раздел 3. Планирование спортивных мероприятий	Тесты Комплект задач вопросы к зачету	16	тестирование, решение задач, устный опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*).

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе, указывается в соответствии со сведениями о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса, размещенными на официальном сайте УлГУ в разделе «Сведения об образовательной организации».

12. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизиологических особенностей

Разработчик


подпись

Доцент, к.п.н.

должность

Феоктистова В.П.

ФИО